

明治の新聞から
平成のライトノベルまで

企画展示「挿絵の世界」を開催します

図書・雑誌・新聞 約 90 点を展示

挿絵は、小説や物語を支え、彩る存在として人々に親しまれ、新聞や雑誌といったその時代の新しいメディアの普及にも貢献してきました。

このたび、国立国会図書館関西館では、展示会「挿絵の世界」を開催します。明治の新聞から平成のライトノベルまで、約 90 点をご覧ください。



ぜひ、挿絵の世界をお楽しみください。

会 期：平成 29 年 11 月 17 日（金）～12 月 9 日（土）
※11 月 23 日（木・祝）、26 日（日）、12 月 3 日（日）は休館
時 間：午前 10 時～午後 6 時
※11 月 19 日（日：関西館見学デー）は午前 10 時～午後 4 時
会 場：国立国会図書館関西館 地下 1 階 大会議室
（京都府相楽郡精華町精華台 8-1-3）
資料点数：約 90 点
入 場：無料、入館手続き不要です。18 歳未満の方もご覧いただけます。
U R L：<http://www.ndl.go.jp/jp/event/exhibitions/exhibition2017.html>
国立国会図書館トップ> イベント・展示会情報> 企画展示「挿絵の世界」

■ お問い合わせ先

国立国会図書館関西館総務課 0774-98-1224（直通）

■ 撮影について

撮影のために来館される場合は、事前にご連絡くださいますようお願いいたします。会期中（休館日と土曜日を除く）午前 9 時から午後 7 時まで取材していただけます。ただし、来場者がいる午前 10 時から午後 6 時の間は、来場者の観覧を優先させていただきます。（来場者の撮影、周囲に聞こえるような音声を伴う撮影、大人数による撮影等）はご遠慮いただく場合があります。）なお、照明器具を使用する撮影はできません。

<展示資料のご紹介>



『学生小説かなし舞姫』（『少女画報』
東京社 大正 15 年 4 月）
画／高島華宵



表紙（『少年俱樂部』大日本
雄辯會講談社 大正 11 年
3 月） 画／高島華宵



『水野年方新聞小説挿絵 67』 画
／水野年方



『人魚の嘆き・魔術師』春陽堂
大正 8 年 画／水島爾保布



「續々金色夜叉 續篇」（『読売新聞』日就社
明治 35 年 5 月 11 日） 画／梶田半古

※このページに掲載した画像は当展示会の広報の目的でお渡しすることができます。

画像掲載の際には書誌情報を明記していただきますようお願いいたします。