

[BnF



Le dépôt légal en France au défi du numérique

Benoît Tuleu
directeur du département du Dépôt légal
Bibliothèque nationale de France

1. Le dépôt légal français : histoire et état des lieux

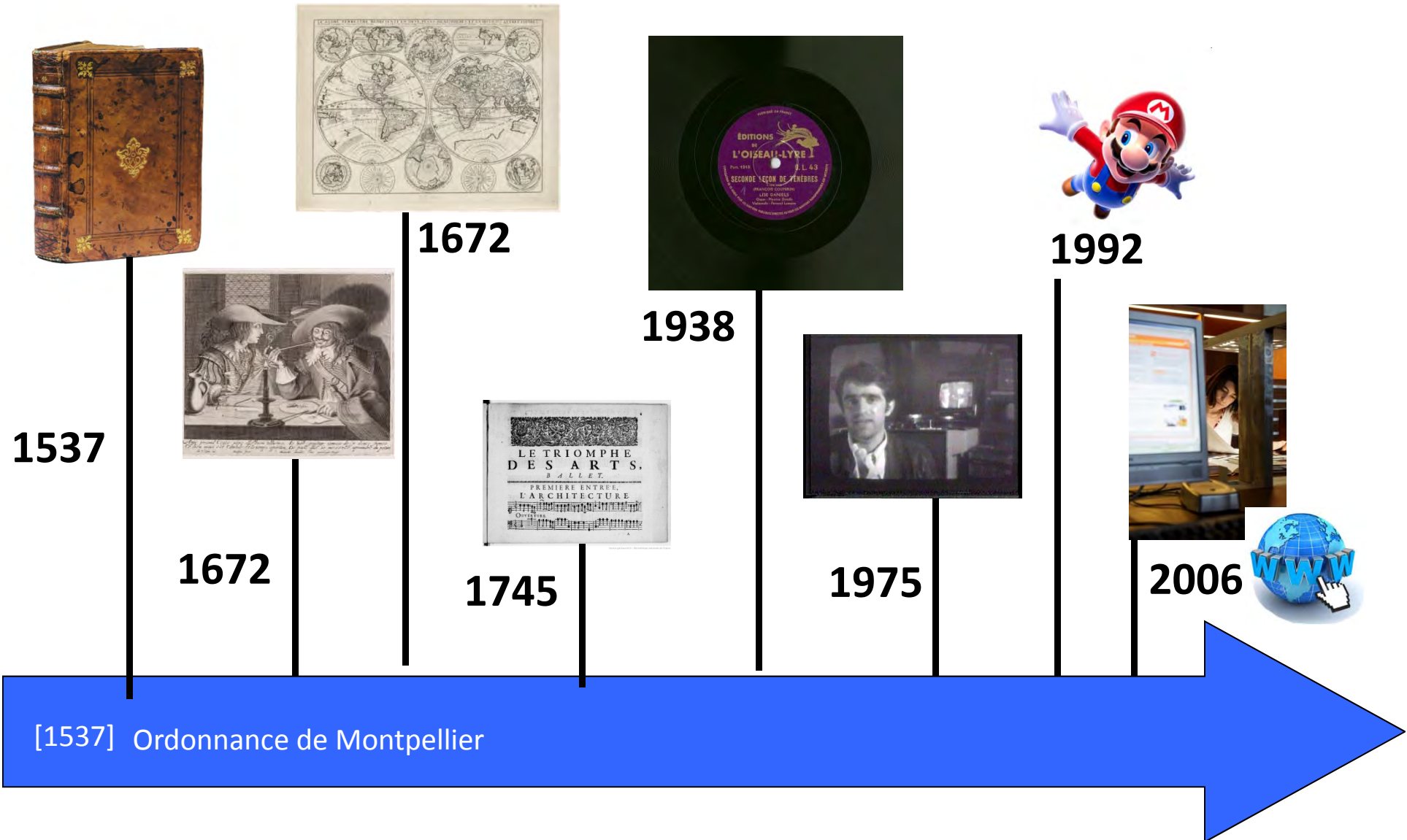
Il était une fois un roi...



«Nous avons délibéré de faire retirer, mettre et assembler en notre librairie toutes les œuvres dignes d'être vues qui ont été ou qui seront faites, compilées, amplifiées, corrigées et amendées de notre tems pour avoir recours auxdits livres, si de fortune ils étaient cy après perdus de la mémoire des hommes.»

François I^{er}, Ordonnance de Montpellier (1537).

Un nouveau support par siècle...



Une mission centrale de la BnF

- Le dépôt légal est au cœur de ses missions fondamentales : **collecter, signaler, conserver** et diffuser.
- Depuis 5 siècles :
 - rechercher **l'exhaustivité**
 - **ne pas préjuger** des jugements futurs
 - garder une logique de **territoire**
 - **s'adapter** en permanence aux évolutions sociales et technologiques.
- Un « miroir » de tout qui se publie, un reflet de la mémoire du pays.



Le dépôt légal en France, une mission partagée.

Inscrite dans le Code du patrimoine, l'obligation de dépôt légal est pour tout éditeur, imprimeur, producteur, importateur, de déposer chaque document qu'il édite, imprime, produit ou importe, à l'un des organismes dépositaires du dépôt légal :

- la **Bibliothèque nationale de France**,
- l'**Institut national de l'audiovisuel**,
- le **Centre national du Cinéma et de l'Image animée**,
- les **26 bibliothèques de dépôt légal imprimeur** en région

Le dépôt légal est lié :

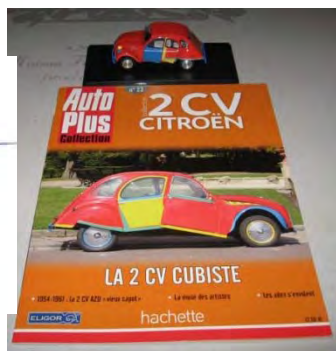
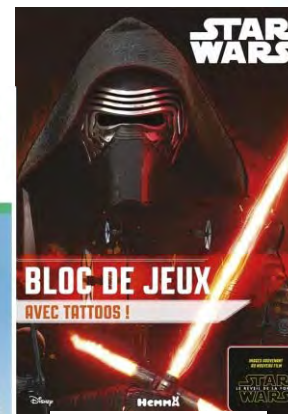
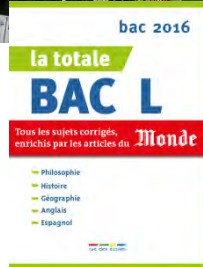
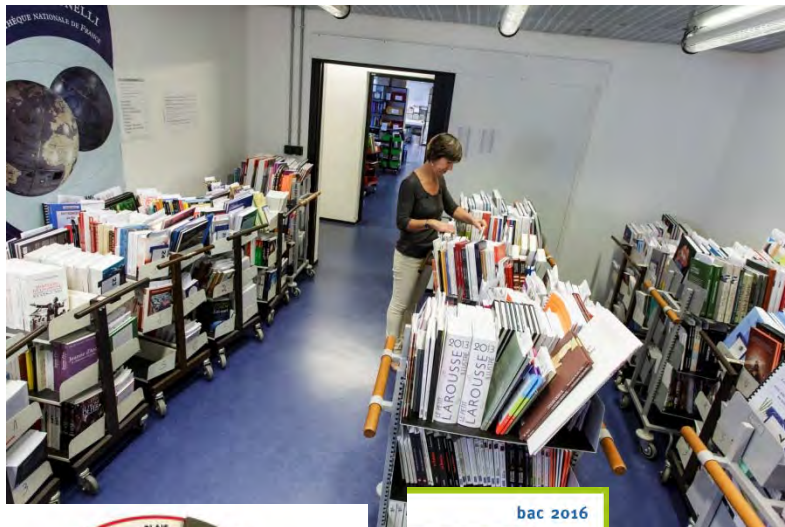
- au **territoire** français
- à la notion de **support** (plutôt qu'à la notion d'œuvre).

En résumé...



- dépôt légal éditeur : BnF
- dépôt légal diffuseur : BnF
- dépôt légal imprimeur : 26 bibliothèques en région
- dépôt légal des films : CNC
- dépôt légal des émissions radio et TV : INA

Exhaustivité, diversité



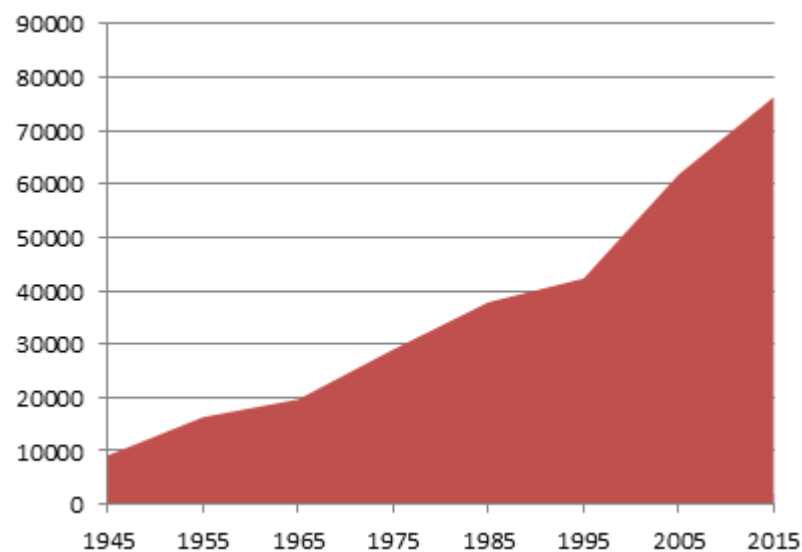
Une volumétrie croissante



	2015
Livres	76 287
Périodiques (fascicules)	262 951
Recueils	14 021
Sites web (fichiers)	2,4 milliards
Documents cartographiques	2 310
Musique imprimée (titres)	1 908
Phonogrammes (titres)	11 980
Vidéogrammes (titres)	8 203
Multimédias	3 983
Affiches illustrées	273
Estampes, livres d'artiste, portfolios*	676
Imagerie (cartes postales, etc.)	8 555
Photographies, portfolios	62

Une augmentation continue et qui s'accélère depuis 20 ans.

Entre 2005 et 2015, + 23% de livres déposés.



2. Le dépôt légal français au défi du numérique

2. Le dépôt légal français au défi du numérique

Le numérique = des outils

Les éditeurs et autres déposants : des **partenaires** pour la constitution du patrimoine



NON



OUI !

L'Extranet du dépôt légal

Dématérialisation des déclarations de dépôt légal :

- facilite les démarches pour l'éditeur
- facilite l'enregistrement par la BnF
- permet de faire face à l'augmentation du nombre de dépôts

Une logique « gagnant-gagnant » et une démarche incitative

Le transfert automatisé des métadonnées pour des « pré-notices » de plus en plus riches

Un changement fondamental pour les métiers du dépôt légal : collecte et signalement.

L'Extranet du dépôt légal

Aide |

{ BnF

Extranet du dépôt légal

 **Bienvenue**
sur le service en ligne de la BnF

Simple et pratique, ce service vous permet de

➔ **Déclarer**
en ligne
vos documents
parus ou à paraître

➔ **Suivre**
leur traitement en
temps réel

➔ **Accéder**
aux notices
bibliographiques

➔ **Référencer**
vos documents sur
Nouveautés
Éditeurs

Disposer de vos récépissés en ligne

Accédez à votre compte

Se connecter :
Les champs ci-dessous sont obligatoires*

Identifiant* :

Mot de passe* :

Se connecter

> Si vous avez oublié votre identifiant ou votre mot de passe cliquez ici

Pas encore inscrit ?

☐ > Je reconnais avoir lu le texte des conditions générales d'utilisation et en accepter tous les termes.

S'inscrire à ce service

> Voir les conditions générales d'utilisation (mises à jour le 15/10/2015)

© BnF 2016 | Conditions générales d'utilisation | Aide technique | Télécharger la dernière version d'Adobe Reader | V 18.3.0

Nouveautés Éditeurs

nouveautes-editeurs.bnf.fr/accueil.html

Google Rdj BnF RENET W Wikip LeMonde Libé Deezer W % Zimbra RATP FRM STY FatWire Ti GIFS GIFS GIFS BnF - France-Japon RClassique Formalités de parution... Entrelacs celtés : LE tut...

BnF Bibliothèque nationale de France

Nouveautés Éditeurs

Découvrez les parutions annoncées par les éditeurs

Rechercher

Par mots Par ☒ Date de parution ☐ Période Le jj/mm/aaaa OK

Jeunesse uniquement ☐

Flux RSS

Accueil Toutes les annonces Annonces jeunesse Mots-clés Aide et contact

Les éditeurs les plus actifs de la semaine

Éditions l'Harmattan	44	FEDERATION FRANCAISE DE COURSE...	21
BIBLIEUROPE	40	Studyrama- Bréal	19
Edilarge-Éditions Ouest-France	24	Books on Demand	18

Mots-clés

> Plus...

Histoire	304	Art	159
France	230	Droit	151
Monde	230	Paris	138

22 982 annonces en ligne | 215 nouveautés :

Jeunesse ☐ Tous types de documents



De la main d'une Dame : Comment je crois avoir...

Christophe J. A. Ranque
Éditeur : Éditions Vivre Naturellement et Paisiblement
Date de parution : 01/04/2016



La Blessure des Mots

Thierry Cabot
Éditeur : Accents poétiques
Date de parution : 02/05/2016



Libre arbitre tome 1 Pour mon plus grand bien

Ghis
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



Génial Olivier intégrale tome 9

Jacques DEVOS
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



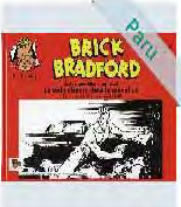
Génial Olivier intégrale tome 8

Jacques DEVOS
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



Génial Olivier intégrale tome 7

Jacques DEVOS
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



Brick Bradford tome D18 : Le train disparu...

Clarence Gray ; William Ritt
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



Brick Bradford tome S17 : Séjour à Relaxa - Rappel

Clarence Gray ; William Ritt
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



Brick Bradford tome S16 : les violateurs de...

Clarence Gray ; William Ritt
Éditeur : COFFRE A BD
Date de parution : 25/04/2016



Rêves de femmes : ce que vos fantasmes disent...

Sophie Cadalen
Éditeur : LEDUC.S EDITIONS
Date de parution : 09/05/2016

2. Le dépôt légal français au défi du numérique

Le numérique = des contenus

Le dépôt légal numérique : la collecte du web

L'archivage du web français est une obligation légale, qui s'inscrit dans la continuité de la mission patrimoniale de la BnF.

Un moissonnage par robot : pas de démarche de la part du producteur du site.

La collection des Archives de l'internet aujourd'hui :

668 téraoctets de données soit **26 milliards de fichiers** (url).

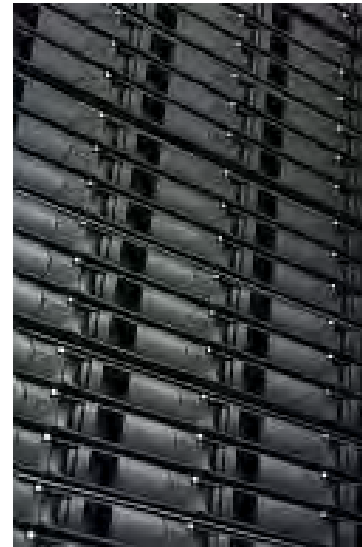
L'accroissement annuel est de 120 teroctets soit 2,4 milliards de fichiers (url).

Collecte du web : infrastructure



© David Paul Carr/BnF

COLLECTER



© David Paul Carr/BnF

SIGNALER

COMMUNIQUER

CONSERVER



... et le livre numérique ?



Expérimenter le dépôt légal des livres numériques



- Le « livre numérique » : quelle définition ?
- Livre numérique, livre numérisé
- Ce qui intéresserait un dépôt légal des livres numériques.

Livre numérique : la relation au support de lecture

- De multiples supports...
- ... qui influent sur le livre en lui-même.



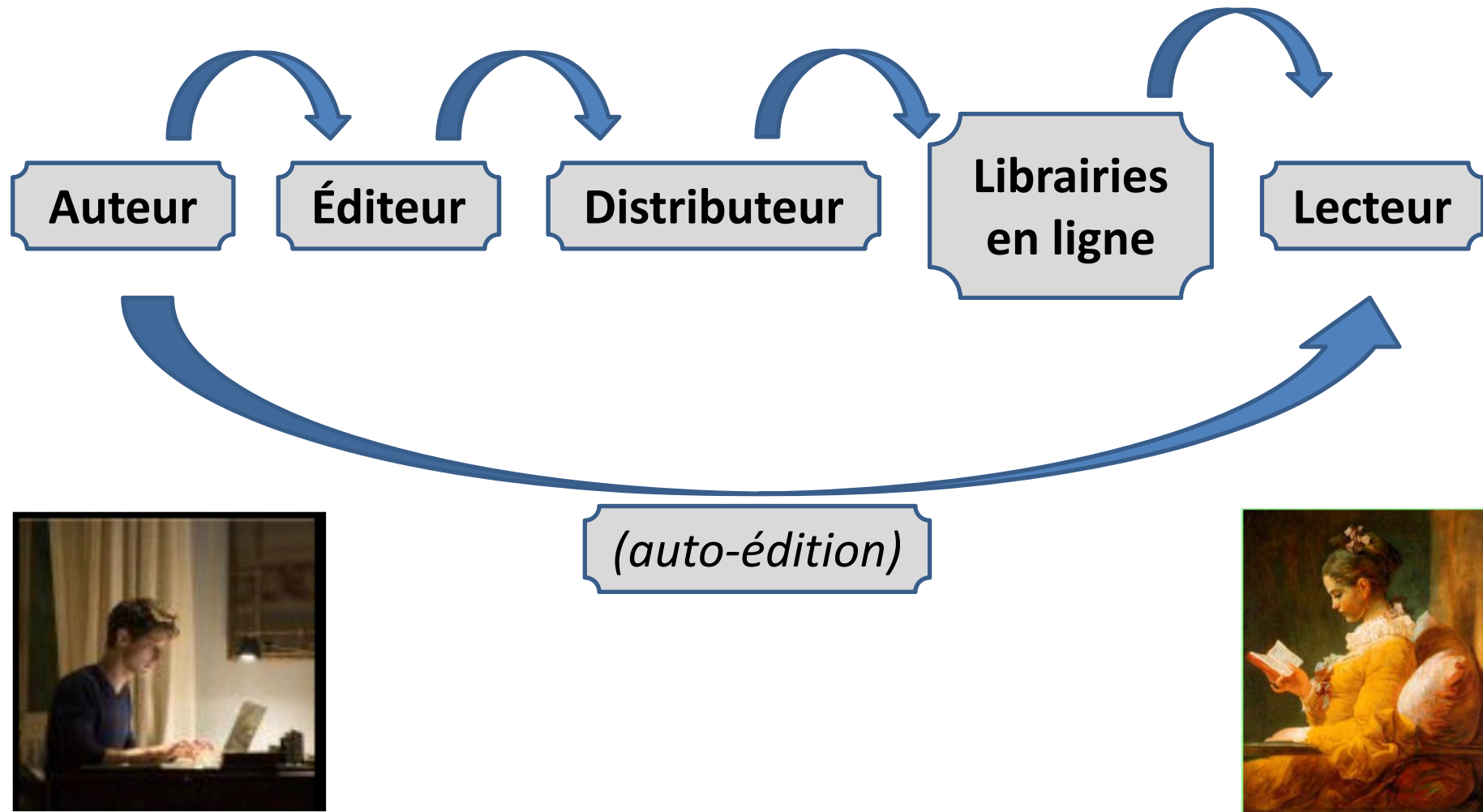
Livre numérique : la jungle des formats

- Des formats de production : TXT, DOC, RTF, InDesign, PDF imprimeur, etc.
- Des formats historiques abandonnés: LIT, PDB, MOBI, etc.
- Le PDF
- Les formats propriétaires
- Les formats EPUB
- Les formats web et les applications

Livre numérique : de nouveaux contenus ?

- Le rapport avec le papier :
 - parallèle, complémentaire, indépendant ?
- L'accessibilité
- La navigation :
 - Ajout d'outils : dictionnaire, recherche
 - Non linéarité
- Les contenus multimédia (vidéo et audio)
- Les contenus en ligne (livres « enrichis »)

Livre numérique : le circuit commercial



L'expérimentation du dépôt légal des livres numériques

Une expérimentation en cours, plusieurs chantiers :

- Chantier technique
- Chantier partenarial
- Chantier juridique
- Chantier organisationnel



D'ici la fin 2016, 4 objectifs :

- Consolider la chaîne technique d'entrée, de signalement, de préservation
- Tester des jeux de fichiers avec 2 e-distributeurs
- Trouver une solution pour encadrer juridiquement un futur dépôt légal des livres numériques
- Organiser les équipes du dépôt légal et les accompagner dans le changement.

3. En guise de conclusion...

L'Observatoire du dépôt légal français

propose chaque année une synthèse des tendances observées par la BnF pour tous les secteurs de l'édition française et un réservoir de données statistiques sur les éditeurs, les imprimeurs, les genres, les disciplines, les supports et les techniques.

La réutilisation de ces données
publiques est libre et gratuite.

**En ligne sur
bnf.fr > dépôt légal**





**Merci de
votre attention.**

{BnF